

السيرة الذاتية (C.V.)

■ المعلومات العامة:

- الاسم : أحمد يونس محمد حمودة.
- محل الميلاد: عمان - الأردن.
- تاريخ الميلاد: 20 ديسمبر 1985.
- العنوان الدائم: فلسطين - بيت لاهيا - الميدان الرئيسي.
- معلومات الاتصال: رقم الجوال: 00972592089208 // 00972598837730
- البريد الإلكتروني: Ahmed.yh20@hotmail.com

■ المؤهلات الأكاديمية:

- متحصّل على شهادة الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال من جامعة منوبة بتونس في عام ٢٠٢١. كما وتحصّل على جائزة التّفوّق العلمي من أجل أطروحة الدكتوراه التي كان موضوعها المؤسسات الإعلامية و صحافة صانع المحتوى زمن الأزمات: أيّ علاقة؟
- متحصّل على شهادة الماجستير في الإعلام ، تخصص العلاقات العامة، من معهد البحوث والدراسات الإعلامية - القاهرة، جامعة الدول العربية، ديسمبر 2013، عنوان الرسالة " دور شبكات التواصل الاجتماعية في تنمية مشاركة الشباب الفلسطيني في القضايا المجتمعية.
- متحصّل على دبلوم عالي في تخصص الدراسات الإعلامية، معهد البحوث والدراسات العربيّة - القاهرة، يونيو 2011. التقدير العام: جيد جداً.
- متحصّل على بكالوريوس إعلام، تخصص العلاقات العامة-كلية الإعلام - جامعة الأقصى - أغسطس 2008، التقدير العام: جيد.

■ الخبرات العملية:

- منسق برنامج ماجستير العلاقات العامة والإعلام - جامعة غزة - فبراير 2023.
- مدير الكلية العربية للعلوم التطبيقية، فرع الشمال - ابريل 2021 ديسمبر 2022.
- عضو اللجنة العلمية في المؤتمر العلمي الدولي المحكّم "قضايا الأسرى الفلسطينيين في الإعلام"، جامعة الاستقلال - أريحا - فلسطين 2022.
- مشرف على ثلاث رسائل ماجستير في تخصص علوم الاعلام والاتصال الرقمي.
- مناقش خارجي لرسالة ماجستير نوقشت بجامعة النجاح الوطنية بعنوان: "مدى فاعلية الدبلوماسية الرقمية لحركة المقاطعة BDS عبر تويتر وفقا للطار ثلاثي الأبعاد".

- مناقش خارجي لرسالة ماجستير نوقشت بجامعة النجاح الوطنية بعنوان: "توظيف شركة جوال للاستثمارات الاقناعية واستراتيجيات المسؤولية الاجتماعية في حملاتها الترويجية".
- مناقش داخلي لرسالة ماجستير نوقشت بجامعة غزة بعنوان: "فاعلية الحملات الاعلامية الرقمية في تعزيز المقاومة الشعبية عبر منصات التواصل الاجتماعي".
- مناقش داخلي لرسالة ماجستير نوقشت بجامعة غزة بعنوان: "مدى توظيف وسائل الإعلام الرقي لنظريات الاتصال الحديثة من وجهة نظر الأكاديميين في الجامعات الفلسطينية".
- مناقش داخلي لرسالة ماجستير بجامعة النجاح الوطنية بعنوان: " فاعلية العلاقات العامة في تحقيق الميزة التنافسية في المشافي الخاصة والأهلية في محافظة نابلس (مشفى نابلس التخصصي، النجاح الوطني الجامعي نموذجاً)".
- محاضر بقسم الإعلام، جامعة الأزهر، فبراير 2014 - يونيو 2017.
- محاضر بقسم الإعلام الرقمي جامعة القدس المفتوحة- سبتمبر 2015 - مايو 2017.
- محاضر بقسم الصحافة - جامعة الأقصى- كلية مجتمع الأقصى 2016- 2017.

■ البحث العلمي:

مقالات المجلات:

- صعوبات التدريس عن بُعد بكليات الاتصال والإعلام في الجامعات الفلسطينية زمن الأزمات، جامعة محمد بوضياف- الجزائر، مجلة بحوث ودراسات في الميديا الجديدة، المجلد 04، العدد 2، يونيو 2023.
- سياقات التحول والاندماج في المؤسسات الاعلامية الفلسطينية في الزمن الرقمي، مجلة جامعة النجاح الوطنية- فلسطين، المجلد 37، العدد 7، تموز 2023.
- مدى التزام صانع المحتوى في وسائل التواصل الاجتماعي بالتشريعات الصحفية الفلسطينية من وجهة نظر القائم بالاتصال، مجلة جامعة الاستقلال- فلسطين، المجلد 8، العدد 1، مارس 2023.
- مضامين الأخبار المزيفة المتداولة عبر منصات الميديا الاجتماعية وكيفية معالجتها، مجلة الإعلام و الفنون- الاكاديمية الليبية للدراسات العليا، العدد 10، سبتمبر 2022.
- ملائمة حرية صحافة صانع المحتوى للتشريعات الصحفية الفلسطينية عصر الميديا الجديدة؟، المجلة الدولية للاجتهاد القضائي- ألمانيا، المجلد 2 العدد 7 أيلول 2022.

مقالات المؤتمرات.

- أي مبادرات رقمية للمؤسسات الاعلامية الفلسطينية في معالجة ظاهرة اضطراب المعلومات زمن الذكاء الصناعي، أشغال الملتقى الدولي "علوم الإعلام والاتصال زمن الذكاء الصناعي" معهد الصحافة وعلوم الإخبار - تونس 27-28 ابريل 2023.
- الإعلام المدمج في خدمة القضية الفلسطينية، أشغال الملتقى الدولي، بجامعة غزة، 2-3 اغسطس 2021.
- صعوبات التدريس عن بُعد في كليات الإعلام والاتصال زمن أزمة الكورونا: فلسطين نموذجًا". أشغال الملتقى الدولي " طرق وأساليب استخدام التكنولوجيات الحديثة في العملية التعليمية: الواقع والتحديات، فيفري ٢٠٢١، جامعة أحمد دراية. الجزائر.
- ضوابط صانع المحتوى الإعلامي الرقمي في سياقات القوانين الدولية - فلسطين نموذجًا. أشغال الملتقى الدولي " واقع الضوابط المهنية والأخلاقية للممارسات الإعلامية والتحديات التشريعية في البيئة الرقمية، اكتوبر ٢٠٢٠، جامعة أحمد دراية. أدرار-الجزائر.
- أية أدوار للميديا الجديدة في تكريس التنوع الثقافي الفلسطيني؟، أشغال الملتقى الدولي، الإعلام والاتصال والتنوع الثقافي، ابريل 2019، معهد الصحافة وعلوم الإخبار بتونس.
- احمد يونس حمودة، المواطنة الرقمية لمستخدمي الميديا الاجتماعية في فلسطين من منظور ما بعد الحدائة، أشغال الملتقى الدولي السادس " القيمة في الدراسات الإعلامية والأكاديمية 2019، مخبر الدراسات الإعلامية والاتصالية بجامعة عبد الحميد بن باديس "مستغانم" بالجزائر.

الكتب.

- صحافة المواطن زمن اندماج وسائل الإعلام، دار العلاء للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، القاهرة، 2023.

فصول الكتب.

- الاعلام والاتصال والتنوع الثقافي، اصدارات معهد الصحافة وعلوم الإخبار، تونس، 2020.

مهارات أخرى:

باحث في حقل الميديا الجديدة وصحافة المواطنة، وتشمل مجالات اختصاصه الميديا الاجتماعية والإعلام الالكتروني والاتصال الرقمي وتعدّد الوسائط. واشتغل سابقاً كصحفي ومستشار في الاتصال والعلاقات العامة وإدارة مواقع الميديا الاجتماعية.